

MIR MACHED ⁺DAS SO:

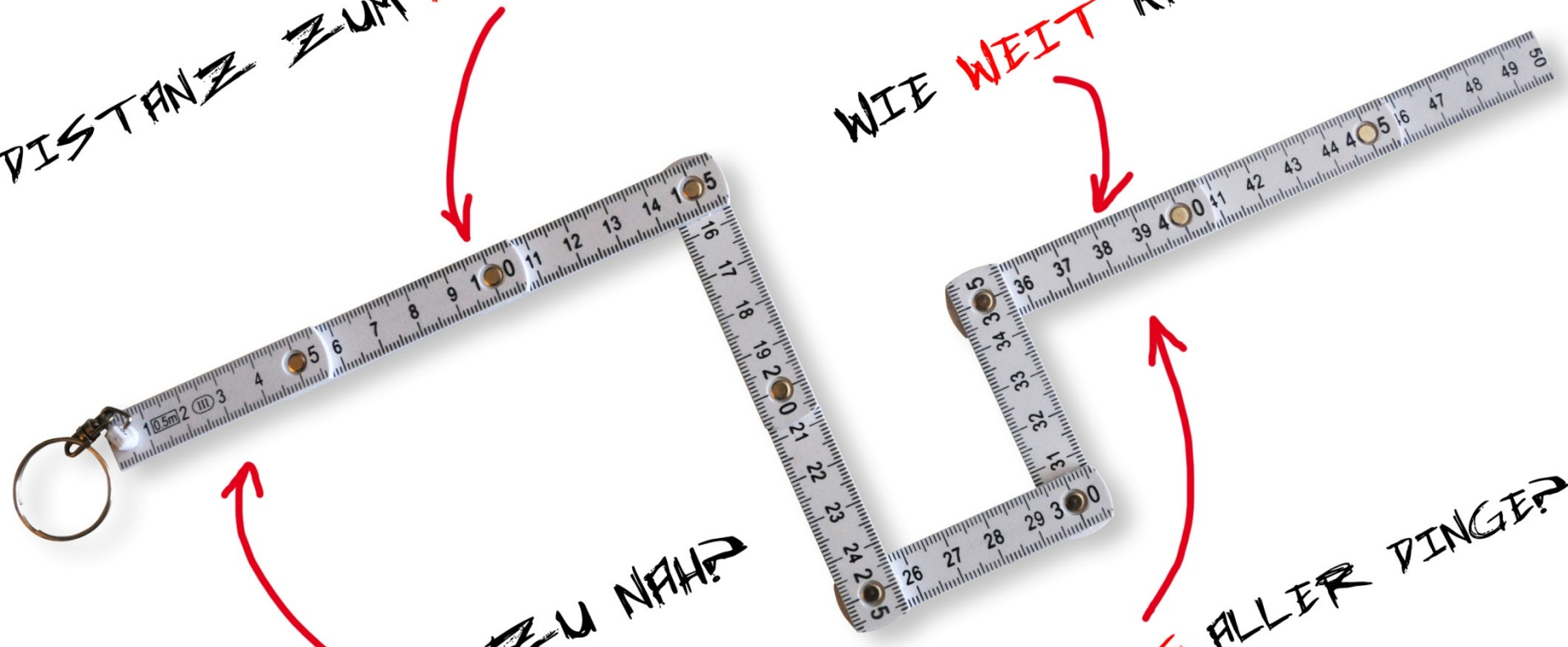


DISTANZ ZUM KUNDE ZU WEIT?

WIE WEIT KANN ICH GEHEN?

DISTANZ ZU NAH?

WAS IST DAS MASS ALLER DINGER?



KONZEPTIONELLE ARCHITEKTUR⁺ IM MESSEBAU

konzept messestand swissbau basel, appli-tech luzern, holz basel 2012





autosalon genf 2011



intersolar münchen 2010

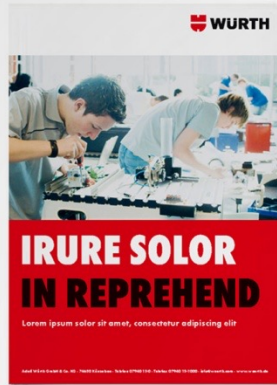


swissbau basel 2007



suisstransport bern 2006

HISTORY



2-D ERSCHENUNGSBILD

INSPIRATION GEOMETRISCHE SPRACHE



PERSONIFIKATION

AUTHENTISCHES ERSCHEINUNGSBILD



Würth België N.V. - BELGIEN



Adolf Würth GmbH & Co. KG - DEUTSCHLAND



Würth España, S.A. - SPANIEN



Würth Nederland B.V. - NIEDERLANDE



Würth Norge AS - NORWEGEN



Würth AG - SCHWEIZ



Würth S.r.l. - ITALIEN



Würth International AG - SCHWEIZ



ARCHITEKTUR - DESIGN

WÜRTH FILIALEN WELTWEIT



WÜRTH-GEBÄUDE ENTREE



KUBISCH
GEOMETRISCHE SPRACHE



PRODUKTE



ORDNUNG



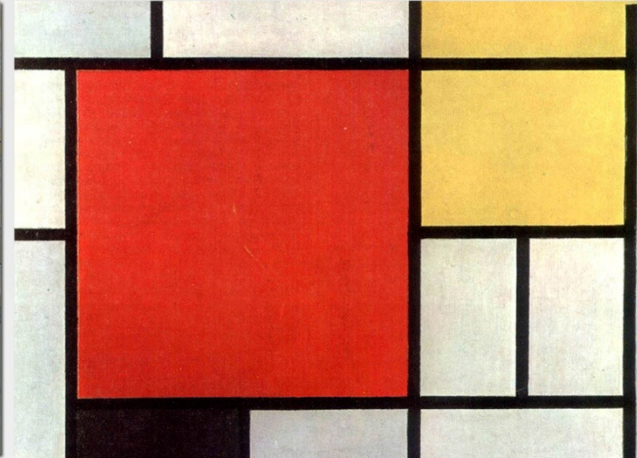
RÄUMLICHES ORDNUNGSSYSTEM

UM DIE ECKE GESCHAUT



↑
INSZENIERUNGEN
GREIFBARE WERKE

HAPTİK
SPIELEN, AUSPROBIEREN, PRÜFEN



ABSTRAKTION

VON DER ORGANISCHEN FORM
ZUR ABSOLUTEN GEOMETRIE

PIET MONDRIAN



UNORDNUNG

RELATIVE ORDNUNG

ABSOLUTE ORDNUNG



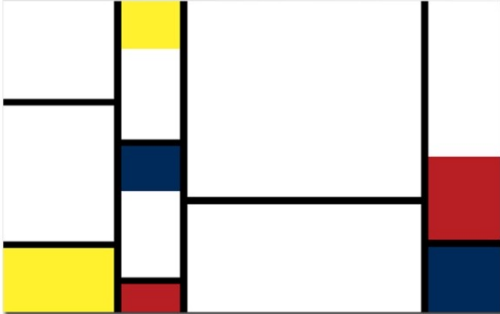
URSUS WEHRLI
> URSUS UND NADESKIN

KUNSTAUFRÄUMEN.CH

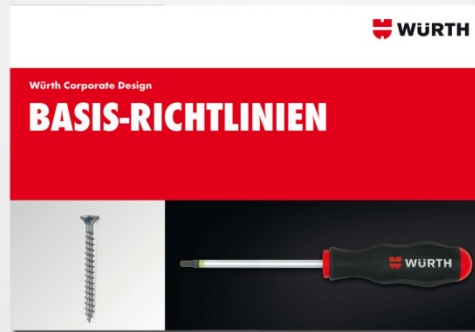
WIE ZUM GEIER KOMME ICH JETZT INS BETT?



KUNST AUF RÄUMEN



FORMSPRACHE
MONDRIAN
BAUHAUS

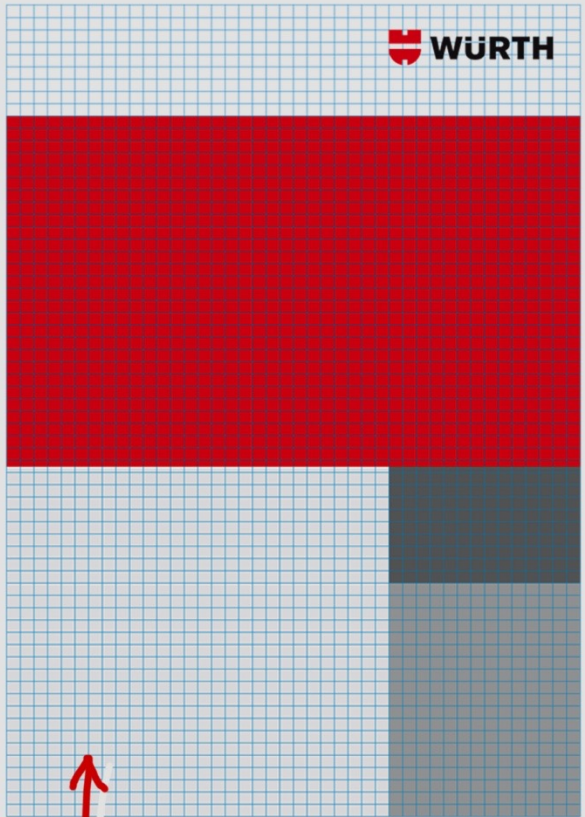


GRAFISCHE SPRACHE
2-D
PROSPEKTE



ARCHITEKTUR
3-D

RAPPORT



Markenbereich
9 SE*

Layouteinheit
9,5 SE*

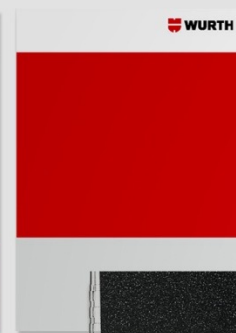
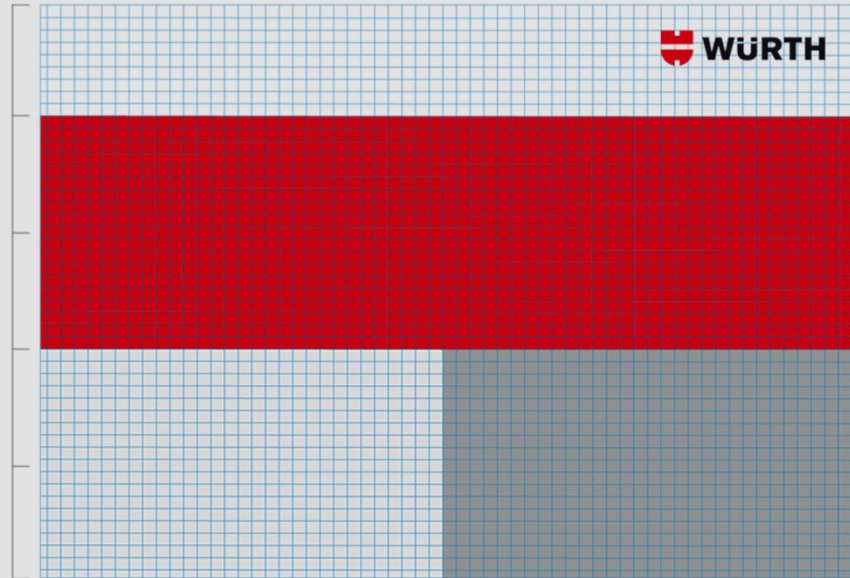
1x

1x

1x

1x

1x



DAS RASTERPRINZIP

LAYOUT EINTEILUNG

ORDNUNGSSYSTEM EINTEILUNG

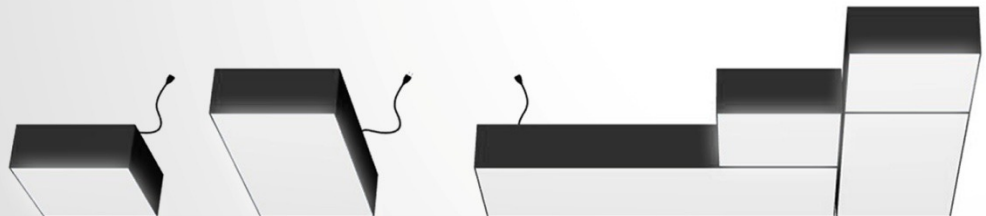




MARKETINGTECHNISCHE
ANALYTISCHE SCHLUSSFOLGERUNG



schweizermessebau



SYSTEMGEDANKE - MODULE

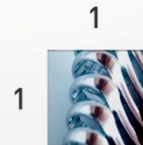
LICHTKUBEN



UNGEORDNET



GEORDNET



LICHTKUBEN - MODULE



schweizermessebau



standkonzept 340 qm.

1201

© 2009



schweizermessebau



standkonzept 250 qm.

1201

© 2009



schweizermessebau



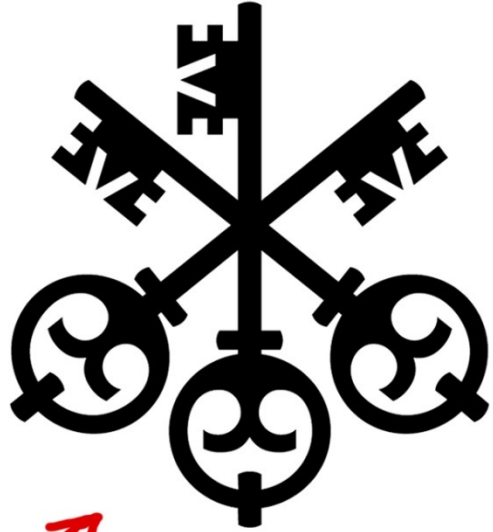
standkonzept 70 qm.

1201

© 2009

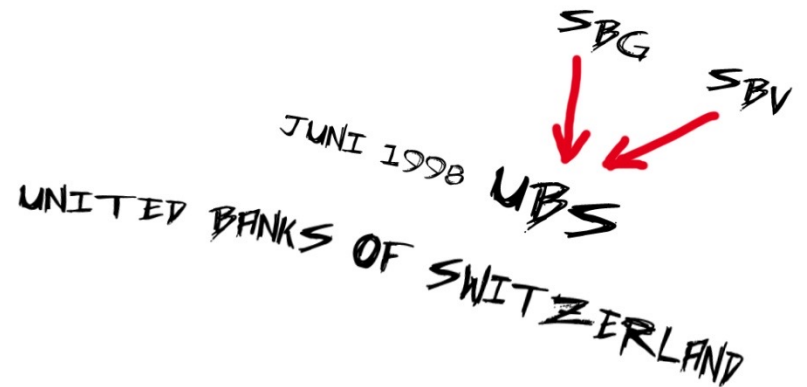
BEISPIEL ⁺UBS

ERSTE VORGEHENSWEISE / ANALYSE
→



UBS

VERTRAUEN
SICHERHEIT
DISKRETIION



LOGO - UBS SPIRIT⁺

WER GEHÖRT WO HIN? ⁺

BITTE ANKREUZEN



- JULIUS BÄR
- RAIFFEISEN
- UBS
- NAB
- CREDIT SUISSE
-



- JULIUS BÄR
- RAIFFEISEN
- UBS
- NAB
- CREDIT SUISSE
-



- JULIUS BÄR
- RAIFFEISEN
- UBS
- NAB
- CREDIT SUISSE
-



- JULIUS BÄR
- RAIFFEISEN
- UBS
- NAB
- CREDIT SUISSE
-



- JULIUS BÄR
- RAIFFEISEN
- UBS
- NAB
- CREDIT SUISSE
-



WAHRNEHMUNG UBS

GRAFIKSPRACHE
GRAFIKSTYLE
FARBGEBUNG
LAYOUT
TYPOGRAPHIE

UBS
Succession planning
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet

*It really
feels
good
to have
clarity.*

We have a clear vision of how we can work in partnership with you to achieve your investment goals.

UBS
FX Investment Products

Making
your
wealth
work
harder.

UBS

“Do you need investment solutions that generate extra potential returns in different market scenarios? *Then our Asymmetric Equity Fund could be the ideal solution.*”

Klaus Stutz
UBS Asymmetric Equity Fund

UBS

Advice for local authority members.
Investment basics 1

UBS

Outlook.
For all countries
UBS Management Board

UBS

It feels
really
good
to have
clarity.

UBS
Succession planning
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet

*Clear
vision.*

We have a clear vision of how we can work in partnership with you to achieve your investment goals.

PHOTOGRAFIE
KOMPOSITION
DETAIL
EMOTIONALES ERSCHEINUNGSBILD

MARKENIDENTIFIKATION

Bis Francis Jehl geholfen hatte, Thomas Edisons Vision zu verwirklichen, wollte er nicht ruhen. (Michigan, 1929.)

Bis unsere Kunden bei der
Verwirklichung ihrer finanziellen
Ziele jederzeit kompetent beraten
sind, dürfen sie sich auf eines
verlassen...


Wir werden nicht ruhen

Erfahren Sie mehr ▶

UBS Kids Cup. Unser *Engagement* für die jüngsten Sportler

- ▶ UBS Sponsoring
- ▶ Offizielle UBS Kids Cup Seite
- ▶ UBS Family Wettbewerb



A man and a woman in business attire are sitting on a ledge in front of a large window. The man is on the left, wearing a dark suit, and the woman is on the right, wearing a dark blazer and a light-colored headscarf. They are facing each other and appear to be in conversation. The background shows a modern building with a large glass window.

You

**It's not just a word.
It's a commitment.**



Jetzt Entdecken!

Entdecken Sie den Charme
der Schweizer Städte.
Mit Schweiz Tourismus und UBS.



Your seasoned
partner – because
experience matters.



DUCATI IDENTIFIKATION DURCH **DUCATESI**



SWISSMOTO ZÜRICH 2008

KONSUMPRODUKT →

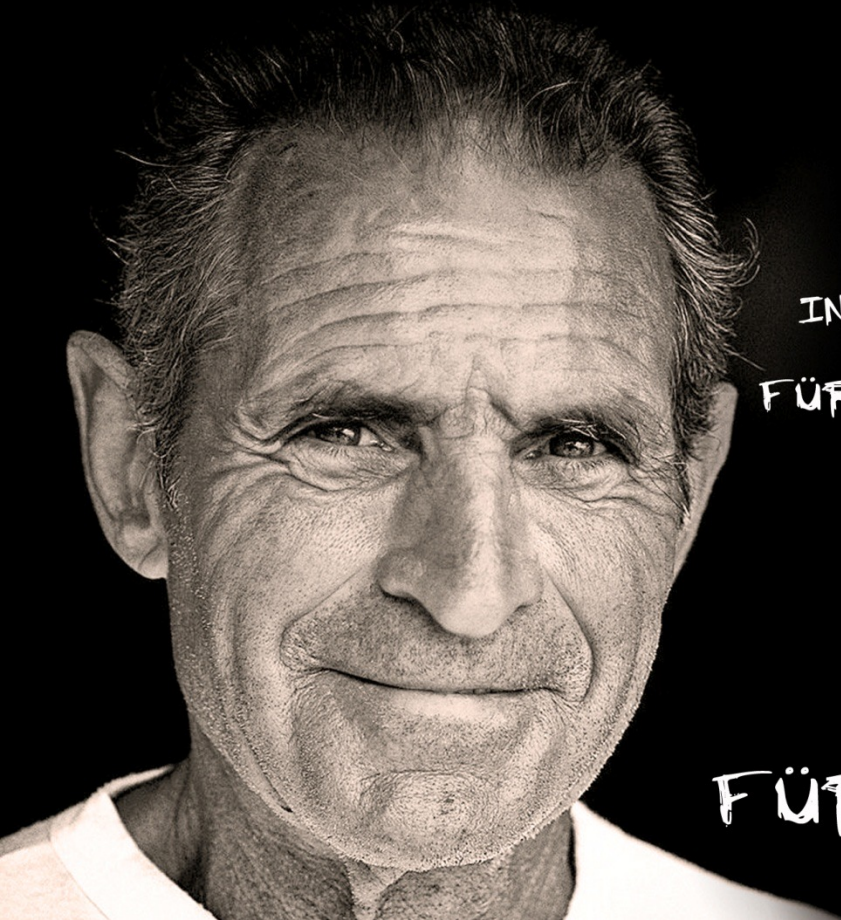


UBS ALS MARKE

FÜR GENERATION

IN JEDER SPRACHE
FÜR JEDE GESINNUNG

FÜR GENERATION



KONZEPTIONELLE ARCHITEKTUR⁺ IM MESSEBAU

BUSINESS TO BUSINESS
KONSERVATIV

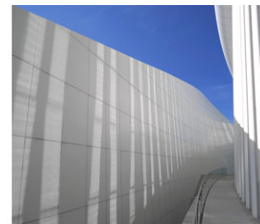
konzept messestand sibos amsterdam 2010 variante 1



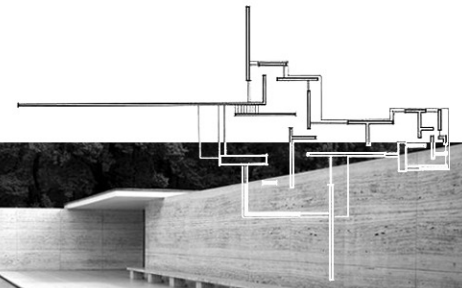
UBS



DEUTSCHER PAVILLON BARCELONA
MIES VAN DE ROHE

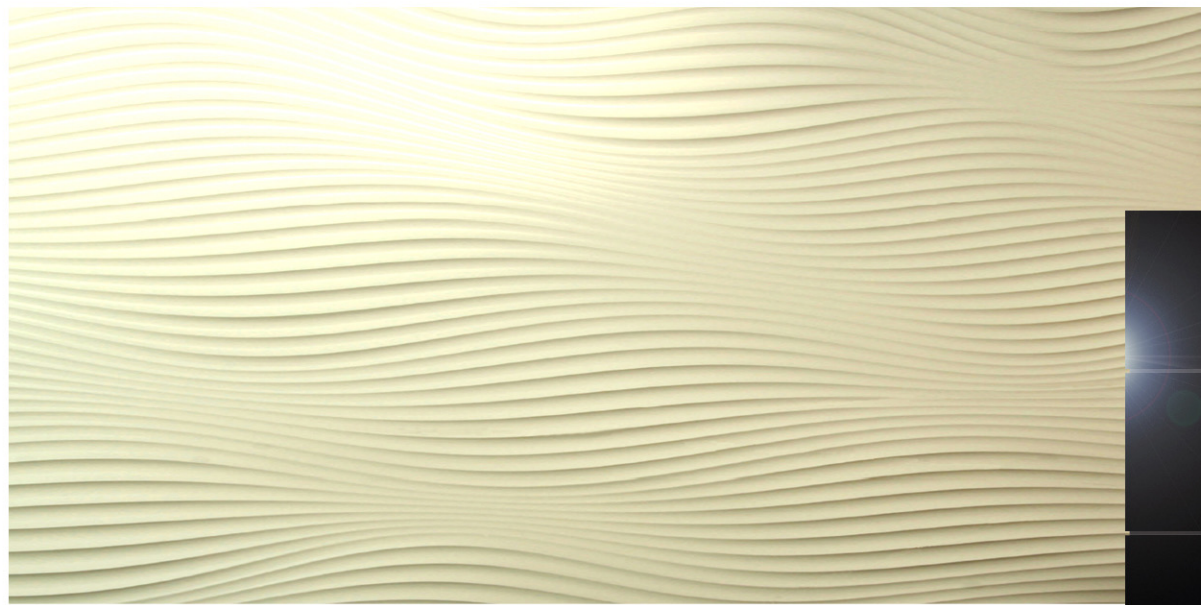


INSPIRATIONEN



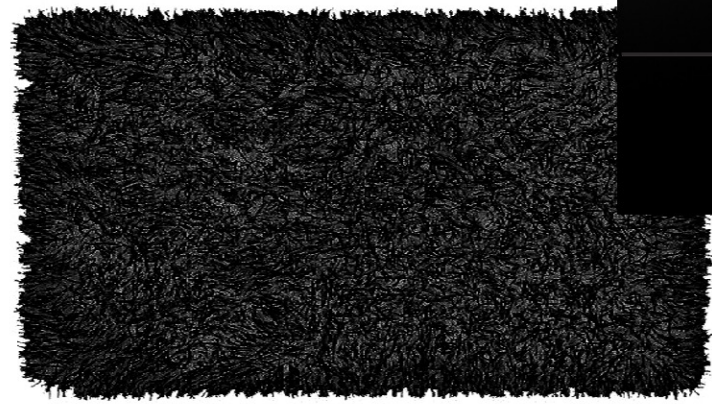
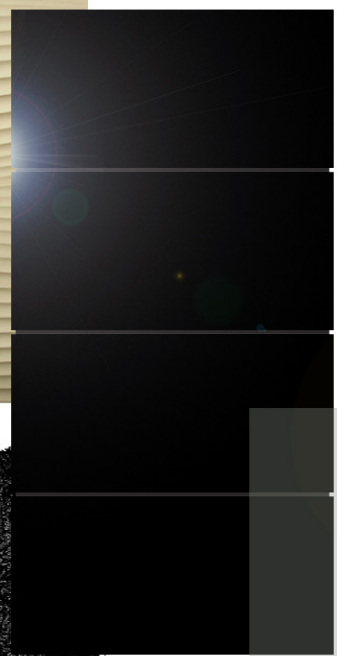
KUNSTHAUS BREGENZ
PETER ZUMTOR

KLASSISCHE MODERNE ARCHITEKTUR
PLATTENBAU, KLARE FORMENSPRACHE



RELIEV-FASSADE

VERKLEIDUNG SCHWARZ



HOCHFLOOR TEPPICH



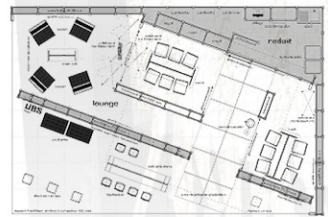
GLAS

MATERIALISATION

HOCHWERTIGE PRODUKTE
ELEGANTES ERSCHEINEN



schweizermessebau

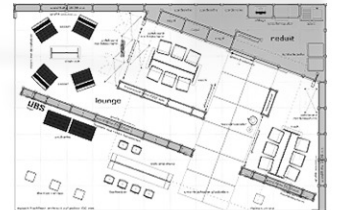


ANSICHT

1001

konzept. sibos. amsterdamm. var01.

© 2009



1001

KONZEPTIONELLE ARCHITEKTUR⁺ IM MESSEBAU

JUNGE DYNAMISCHE GENERATION

konzept messestand sibos amsterdam 2010 variante **2**



UBS



schweizermessebau

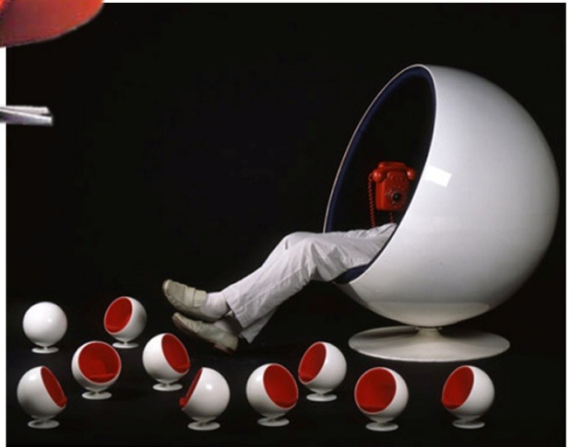


INSPIRATION

ARCHITEKTUR . ZAHA HADID . FRANK O. GEHRY



FRITZ JANSON
EGG - CHAIR



BALL CHAIR

MÖBELDESIGN RETRO

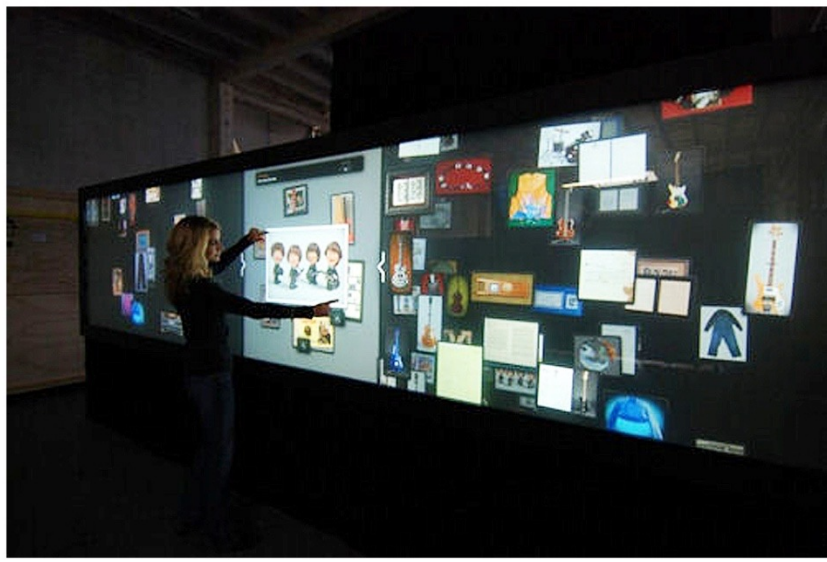
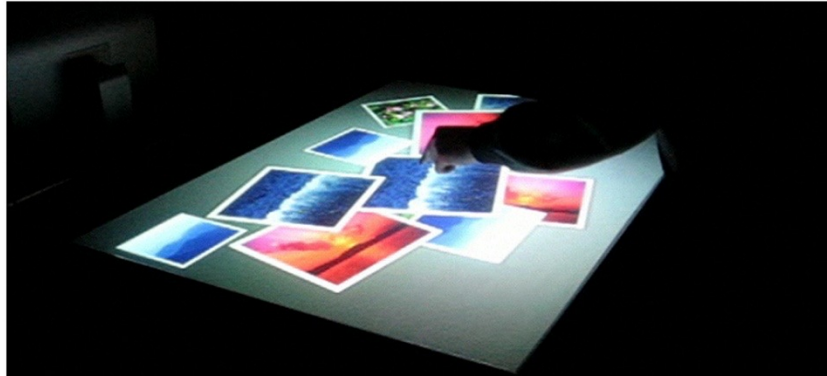


schweizermessebau



INSPIRATION

BÖSCH-DESIGN, LIFESTYLE, EDELNESS



wand.

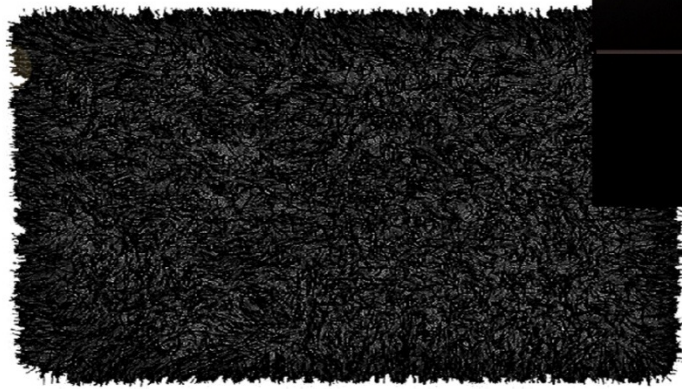


INTERAKTIVE MULTIMEDIALE STEUERUNGEN

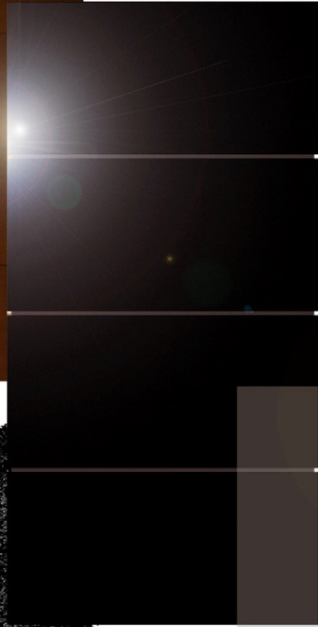


HOLZ DUNKEL

VERKLEIDUNG
DUNKELBRAUN

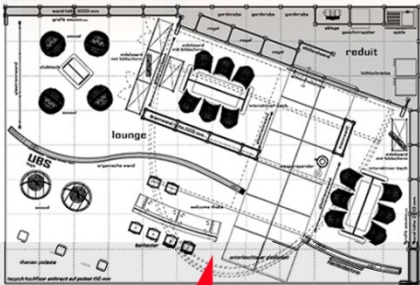


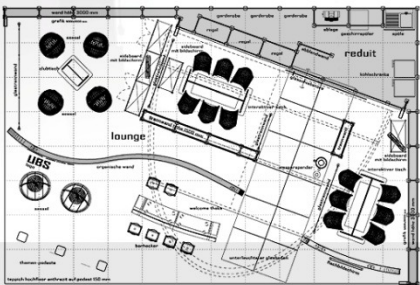
HOCHFLOOR-TEPPICH



GLAS

MATERIALISATION





REALISIERUNG⁺

UMSETZUNG DES UBS STANDES AN DER SIBOS AMSTERDAM



FOTOS



Your seasoned partner - because
experience matters.

The Bank for Banks.



Your seasoned
partner - because
experience matters.





The Bank for Banks.

UBS
Korrespondenzbank
Zürich

ZÜRICH



The Bank for Banks.



Your seasoned partner - because
experience matters.

ZURICH

KONZEPTIONELLE ARCHITEKTUR⁺ IM MESSEBAU

KONSUMPRODUKT

konzept messestand msp zürich 2010



UBS



messeauftritt kongresshaus
zürich

liziz

04.01.2012





schweizermessebau





UBS

UBS







 **schweizermessebau.ch**

 **schweizermessebau.ch**



BESTEN DANK FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT!

